APATADA

Patopelis, outubro de 1981 - ANO I - 8.º 4

ESSE BRASLEIRO E UM FOGUETE

Com muita paciência e habilidade, Nelson Piquet viu confirmada, este ano, sua posição de ás do automobilismo! Veja em fórmula tum, página 2.

WALT DESTRY PRODUCTIONS

bris integrante da rentata TIO PATTIGARA Nº 198. Nio pode ner resolido sipuradamento

Jô Soares: 0 gordo que deu certo Leia na pógica 3.



A arte de desenhar o pato

Os desenhos de Çarl Barks continuardo insuperados, mas o Brasil também tem ótimos artistas. Leia em foco, página 4.

SEU NOME SUA SORTE

Incrivet!
A nomesmática
analisa seu nome
e diz tudo sobre você!
Na última página,





EU TAMBÉM QUERO APLAUDIR

Não é pra menos que ele merece! Quem? Jó loures, cea esca! La major humorista brazileiro do momento, e quando ex étoo major, é em tedos ou sertidos. ... E por Jaiar em sentidos, conversar com a 16, camo assidir dos seus programas, é uma festa para os sentidos. Que delicia! Verson aplaudir, mas... so born sentido!

E a sucesso ván páre al. O Brasil está whrando com a Nelson Piquet. Quando o neundo inteiro enda tão depressa, de ainda consegue ir mais depresse e se firmos como un dos maiores pilotos do mundo. Por imo não pedia licar fore de Patada, apesar de Patada ter ficado fore do macação dels (leia testo abaixo). Afinal, campeão com compeda se estende!

E teus sanit! Horiscopo, As Quentes do Donald, Em. Pues, Nomesculties... esta Patada é uma parada!





Encourret son fure on his toria do Peter Pan Quem da corda no relégio da barriga de jacaré que peracque o Capitão Gameho?"

Ivo Largapites - Coese - 200 Vocal é nin bous ebacracilos. Ivo, mas año reperso que esse mestro securé descrive a misdo Capitão. Pote é essa más quie ala corela no refeição.



"Li so jurnal que um pais numdou faser papel-moeda na Inglaterra e depois não tinha dinneiro pra retirar i encomenta. Per que eles plie deixaram uma purte do dinheiro como pagamento?" Lucia Games — Biogé — Bis

Acontese que exic pais devia pagar em dolares e mes tinhe. A come não é tão fácil pasimi il camo se a pente dei acese rospa na lavanderia i depois não tivesse com que as

peater pen trild bustone. Ad pensom mer reserve?

"El, vocês al da Fatada! Como ficou aquale negócia de there is amounted slaw-Onlives? Foi per valer?"

Paulo Ferras — Do — SF

Ben, Paula, énitras sem enbrador en jal conhecia, delbus some traces of a gue starts so not, delous sem hordrio fez a pen-In pender a nors, onthus sem treto numas atropologi meni prime notro dia, deilas sem aumento de terije não existe maia e únitoas sem batedor de carteira è raro, Mas rocc ainsie režu rėse tasko. Despois dos datau sem enemio decem vir sa dnibur sem motorute. Catta passagetto dirige and pouquisho. Que tel? Vei ser aguels economis.



FC/RIVILLA LIVI

Tin Patirina chegru à redischo da Potada con musta disposição.

 Descobrí um čumo vešculo para antiaciar mosso jornal!

Que velculo? - perguntem o Peninha. — Mão va me diter que é o estre sitão do Donald ou aquele enlikembeess do Patda?

Nucle throat Nome verculo para anunciar è a Naison. Piquet, o gamele pilolo beasileiro de Fórmula Um!

Ah, sim, clard O Piocet tem um étimo velculo. Aquese Brakham carre um bocado!

– Mão, burros O veletrio é + proprio Piquett Diga a ele que quero anunciar A Patada es proprio escenciio dile!

Horas depois, o Fentaña estave de volta, deserimado. — Que tot? Hão conseguiu?

- vecifires o Tio Fatinhas.

- Kahe, shefe, ele mith pom

o manação fotalmente ocanado de amuncios. Tem seráncia no braço, no pello...

- Mas como? Não Invis um lugarzinho so menos pra por o name da Patada? - 18men o Tio Patinhan.

- Haver, havis! - explicou o Pesinha. - Mas toda ver que de sentane, o nome da Paleda não la aparezor, per irao desisti! — gemeu, por sua ver, o Pestinha.



Tio Palirinas envolvido numa mentira cabeluda:

O CASO DAS PERUCAS CATASTRÓFICAS Almanaque Disney n.º 125

Uma história de arreciar os cabelos.



A@PATA DA

Donald e Feamba Donald e Pentuba Denald e Peninha Donald e Peninba Donald

e Feninha.

Jô Soares, numa "nice"!

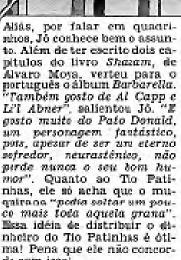
Gordinho desde 16 de juneiro de 1938, quando nasceu, o carioca José Eugênio Soares é filho de pais bem brasileiros: o pai é da Paraiba e a mãe, de Rio de Janeiro.

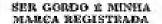
BLE PODIA SOLTAR AQUELA GRANA

Jó fot educado nos melhores colégios da Suiça e hoje fala seis idiomas: portugués (senão a entrevista não saía), espanhol, francés, inglês, italiano e um pouco de afemão. Mas o Jó não é só poligiota, não! È polivalente, também. Aprendeu hóquel no gelo, natação, caça submarina, futebol, esqui e esqui aquático. Ufa!

"No momento, o meu ánico a maior esporte é fazer o espetáculo Viva o Gordo e Abaixo o Regime, dues horas por dia. E um esporte etanto". O show, está em cartaz há um ano, em São Paulo, no Teatro Procópio Ferreira, e na última semana de agosto completou a sua mi-Jésima apresentação.

Jô Soares nunca teve um idolo em especial. Curte muito Woody Alien e, nos quadri-nhos sempre gostou e gosta do Aspérito, de Will Binner.





De alguns tempos pra cá, Jó pode ser visto usando em sua orelha direita um brinco de brilhante: "Eu gosto de usar brinco, ache muito engraçadi-

nho, uma curtição. Na verdade, a gente deve lazer o ase tem vortade, porque as repressões é que são perigosas". (É isso si. Jo! Imagine que, às vezes, eu estou na Patada jogando batalha naval com o Donald, chega o Tio Patinhas e manda parar. Que mania de tem de reprimir a gente!)

Como todo gordo, Jo é vidrado numa comida gostosa... "Mas não gosto de nenhum prato em particular, eu gosto mesmo è de comer besteiras, como sanduiches, ou tambiscar guloseimas". E falando em regimes, Jó afirmou que "gastronômico ou político, o meu regime preferido é o democrático. Eu sou adepto dos regi-mes que proporcionem total abertura da boca, tanto pra entrar quanto pra sair".

Há alguns anos, Jò resolveu experimentar ser magro. Fer regime, perdeu muitos quilos, mas, passado algum tempo, voltou a engordar. "Essa fase do Jó magro, pre mim, fei

igual a do 16 gardo, más foi muito diferente para or outros. Eu me sentia o mesme, mas todo mundo me achava diferente. Então, resolvi en-gorder novamente. Na virdade, ser gordo é a minha marca registrada".

UM STOPTO MUITO ENGRAÇADO

Será que um gordo pode faser tudo o que um magro faz? Numa piscina, por exemplo, um gordo conseguiria bolar como um magro? "Depende. Se a piscina estiver vazia, tanto fax, mas se estiver cheix, exacho que não é a gordura que

faz boiar e sim a leveza". E esse carloca, torcedor do Fluminense, como responderia a uma pergunta do Beizinho, um dos seus personagens mais recentes: "Sols rei, sols rei", Jū? "Nāo, cu não sou rei, sou súdito de mim mesmo", concluiu com um gordo, quer dizer, largo sorriso.







AS RUÍNAS DE PORTO PIRATA

Midrey e Pateix demendion os mintéres de uma cidade nautragacia. Muita amoção e aventura na revista Mickey nº 349.

AS QUENTES DO DONNID

Exposição no

Uma retrospective (não and a que d) dos trabalhos do grande pintor patopolenne Patoznici.

Pinturas tanto per dentra como por fora das molduras. Come estou per fora. não del uma dentro nas minhas criteriosas criticas (não apa cretino).



Sam farmeso pintos pinto. вина примени, весня Веня claros-escuros mão estão bem claros. Falei claro? Claro que falei! Enfim, clare, digo, care leiter, a imресообо крак ис бен вобек esse impressionante imprescionista é que ele cauon word everyte impression na imprensa, que sempre fica impressionada cem son. impeaconikiade peaconi.

Renamindo: ence pintor tem pinta. Deria pintar mule aegizhio por aqui.... apenar de certas criticas pao o suscersin non pin-

PERGLINTAS CRETINAS-



Crinda no antipo Epido por um antenanusio meu, e Pe-nincamos XXVIII, essa ciencia visa desvendar fraços at persamulidade através dos pomen e ancilator des pessons. Tal modelidade cientifica Jicon exquestida per abstatos porque, ao descubrir que Cleapatre straiffeana pariz comprido, a fareo cientista fei mumificado a enrolado no pepiro em que literoglificos una teoria. Redescoberts his am século pelo men bisano, (como mod pode perceber, é ana ciencia que esteva verejes en bous milos), a nomesinática foi desenvolvida pelas pessoas mais capacitadas da minha Jamilia, est attagér a gran de

imperiencia que haje como no mundo de eléveis.

O nome estudado de hoje é: JO SOARES

la muertermos o referido nome, teremos Sersos Oi, que no senserito arcaico quer diper mamera magro, atto, semde e que come pouco; concluise que a person estrabata é exotemente a eposta, Muttos leigos, na mão iniciados em nommentice, jederiam ven-clier que Jo Boures signifique: care jolgania, que só gicer fleur se abendento, mas tel conclu-são é errônes pois o cara catudada é capaz de morrer de trabalher så pris gende merrer

Por hoje é sé.



Persona

HORISON PROF. DONASTRO RECORPIÃO 23/10 a 21/11



Остоен положи желее реriedo é do signo de Escorpiño. Cuidado! Algumas espécies destru araculdeon tëm pëcada muito perigom. para las crianças de l'a 100 moon. Por ette nó naé 1002



Perque depois deuss idade. ati picada de persillongo fas mal. Um amige meu, que tinha 107 anos, foi caçar, ai cotrou numa picada. no meio do mata, tropeçou num toco, calu e quatiroù a perna. Está vendo como picada fast coal?

EMPOCO

Disney: quadrinho

A grandism plots de Discoy as exmpo do desesho animsdo expandiu-se rapidamente para cutras stivicades para-lelas: filmes, discos, pria-questes, use ses terreces cas produtos de consumo e, principalmente, na cciação de grandes parques de diversões, come Duncylandie, Walt Duwes World e EPCOT taovo e extraordinário parque a ser kinagurado mo patimeno ano em Orlando, sa Flórida) r. mais do que tudo, no carapo editorial, nas distórias esc quadringos que jornais e revistas de todo o mundo pobieuro Yel minist de 50 anos.



art Barks, unt gente tresageraset.

Como so desenhe animale, Disney conneguiu estruturar nos quadrizhos virias familine e personageas de extracedinaria força: Tio Patinhas, Donald, Mickey, Pateia, Peninha, žė Caricca, Pardal e rentenna de cotros (este espaço mão daria para relacionalor, ... I. Nease campo, lam-

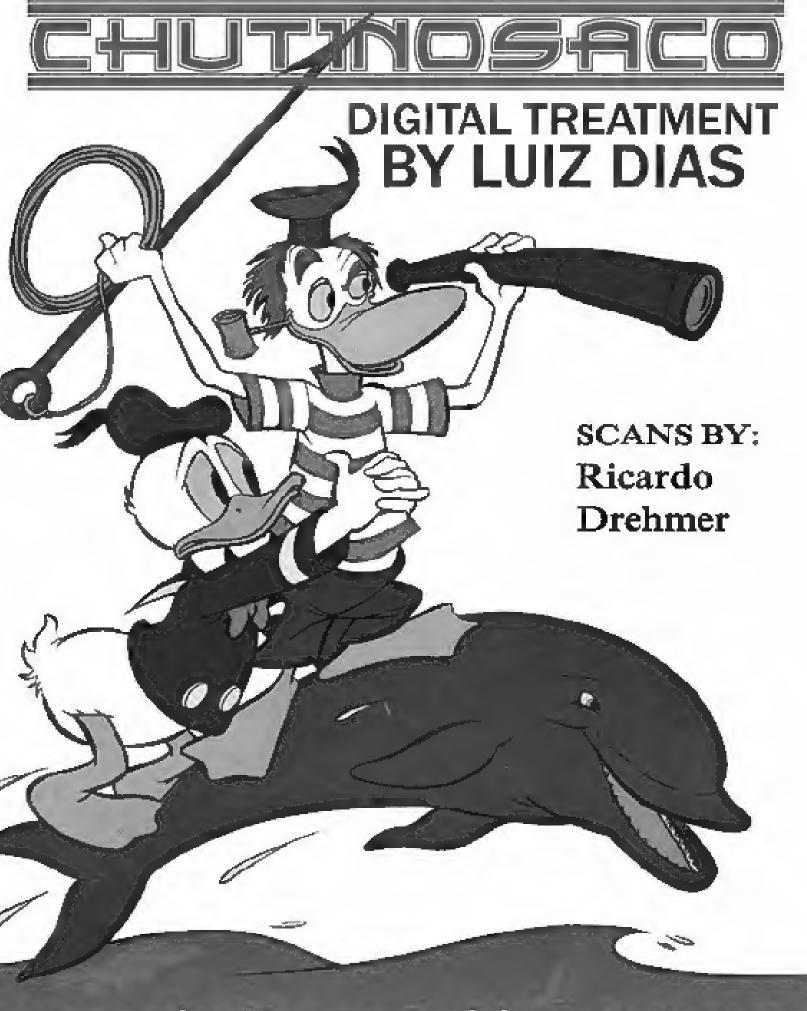
tekn, ale soube descobeir siguns gênios pars fortalecer e castali-sar mas idélas, cous Al Taliaferro, Plays Gastfred-son, Faul Murry, Antony Stubi e Curl Barks, sole imgazelmente ntalor de tudos, pel do Tio Patinhas, dos pobrinhos do-Deraid, do Par-del e Lanspalinha. sutor (de torto e arte) de libidojas antológicas, verdadelras obem-pelmax. Dende 1969 a

Bresil participa da criação de histórias em quadrinhos Disncy, seledo atualmente um dos raziores produtares (mais de 2.500 páginas poc ano, feitas con uma qualidade invejável). Para imo temos nossos pro-pries "cobena", autores brasiletror que têm as igualado aca melhorat de natros palace.

Sensacional!

de tam modo bem diferente e enoracado. Já pensaram se ele fosse Beethouse ou Tutancamon? Compre a edição nº 1 pra ver. Você wi gostar.





www.chutinosaco.blogspot.com